UN ADORNO REGALO PARA LAS FIESTAS





"EL HOCICON" presenta sus grandes reportajes

- -¡Nooooooo! ¡A mi no me agarran para un reportaje!
- -¡Pará Repetto! ¡No corrás que es peor!
- -No, Condorito, hacéselo a los otros pero a mi no me
- -¡No corrás, Nicolás! ¡Cuidado que te llevás el micrófono por delante! Uy, se reventó contra el micrófono. ¡Cuidado, cuidado con la cámara! ¡Puejjjj, se estrelló!
 - -¡Yo también me voy, Condorito!
- -Ah, no. ¡Vos te quedás aquí, Garganta de Lata. Estás reemplazando a Huevo Duro y te quedás!
 - -Es que a mi no me gusta trabajar de Pipiruzzi.
- -¿Qué decis? No se dice Pipiruzzi. Es Papparazzi, que son los fotógrafos que sacan a los famosos en momentos y poses comprometidas.

- ¡Porque no usás tacos altos, Jorgito!

-Pero ¿qué decis, insensato? Mirá, Raúl: si vos contás que yo uso tacos altos yo cuento que para llegar a la mesa te sentás sobre los dos tomos de la guía.

-Calma, pequeños caballeros. Les pido calma. En nombre de "El Hocicón" ¡Parece mentira! ¡Es mejor que es-

tén unidos!

 Si, tiene razón Condorito, Jorge. Es mejor estar unidos. Tanto profesional como amistosamente.

- -No, yo lo decía porque si están unidos, entre los dos, a lo mejor, uno arriba del otro, llegan a una estatura normal...
 - —¡Los está haciendo de goma, ja, ja, ja!
- -¡Vos no te rías Castelo que se te ven los dientes de plástico!

-¿Cómo dice, Condorito?

- Decime: ¿es cierto que te atiende el mismo dentista que a Julio Iglesias, te llaman monopolio del diente y que para emplomarte una muela los dentistas trabajan horas extras?
 - ¿Qué tienen mis dientes? ¿De qué te reis Becerra?
- -Nada, pero mejor mantené la boca cerrada. Ya sabés: en boca cerrada no entrán águilas. En una boca tan grande, digo.
- -Perdoname, pero a vos te quería preguntar, Becerra: esos sonidos que hacés imitando animales ¿no son más adecuados para un programa de quinta?



este habria que hacer otras imitaciones? -No, digo de quinta, porque éste, ya se sabe, es de cuar-

¿Vos querés decir que en un programa de primera como

- ta. Bueno, otra pregunta para Guinzburg. ¿Es cierto que para cambiar de cama vas a una zapatería y pedís que te regalen una caja vacía?
 - -¡Uy, qué bueno, cómo lo gastan! ¡Jua, Jua, Jua!...
- No te rías, Castelo, que ahí va una pregunta para vos: ¿Es cierto que esos gestos ridículos que hacés te los enseñó José Marrone y que tu vocación frustrada es haber sido el peinador del flequillo de Carlitos Balá?
 - —A mi me hacen de goma, pero a vos te hacen de chicle...
 - No pienso contestar a esa infamia cruel.
- -Y hablando de crueldad: ¿es cierto que a Repetto lo mandan a hacer exteriores porque no usa desodorante y aquí no lo aguantan?
 - Eso tendrá que preguntárselo a él.
- -Lo intenté. Pero huyó. Igual que a Abrevaya a quien iba a preguntarle si es cierto que es el padre de Jorge Guinzburg y que aprovechando la mínima estatura de Jorgito, en las épocas de malaria lo mandaba a abrir puertas de taxis.
- -Condorito, le rogamos que vaya finalizando esta entre-
- -¡Cómo no! Una última pregunta: A los tres: ¿Es cierto que ustedes se conocen desde que iban a la primaria y se hicieron tan amigos cuando repitieron segundo grado por sex-
- -¡Bueno, basta! Esta entrevista se acabó ¡Ya es demasiado! Yo, Jorge Guinzburg digo que...
 - -Perdón ¿podría ponerse de pie para una foto!
- -¡Estoooooyyyyyy de pieeeeeeeee! ¡Todo el tiempo estuve de pie!
- -¡Che, Garganta de Lata, te pasaste! ¿No ves que lo híciste enojar con tus agresiones?
 - –¿Vos creés, Condorito?
- -Y claro. Bueno, caballero... esto ha sido todo. Espero que las preguntas no les hayan parecido inoportunas. Traté de meterme en el estilo de ustedes. ¿Sin rencores?
- -Bueno, si lo hiciste por imitarnos, es un halago. Que nosotros seamos tu ejemplo nos enorgullece.
- -Así es. Y no me costó mucho. Casi todo lo aprendí leyendo el mismo libro que leyeron ustedes: "Mil preguntas para hacer si quiere un periodista de cuarta ser". ¿Sin rencores?

-Bueno, eso. Pizzarazzi. Si los famosos no quieren yo no les saco.

-No es que no quieran, Garganta de Lata, es que están aterrorizados. Vos sabés que en La Noticia Rebelde le hacen un reportaje con preguntas muy indiscretas a los invitados y esta vez les tocó a ellos porque los voy a entrevistar yo y hu-

-¡Permisoooooo, adioooooss!

-Dale sacale a ése que se escapa. A ese ¿no ves qué es Abrevaya?

-¡Abrevaya, no se vaya!¡Oia, que lindo versito!¡Abrevaya no se vaya! ¡Abrevaya no se vaya! Aé, aé, aé.

-Bueno, por lo menos Guinzburg, Castelo y Becerra no se han ido.

-Porque todavía no nos vieron y además porque están rodeados de tres chicas espectaculares.

-¡Ataquemos ya! ¿A ustedes les gusta que les rompan el cubito? ¿A vos, Guinzburg, te gusta que te rompan el hielo para empezar un reportaje, cómo vos preguntás siempre?

-A mi no me gusta que me rompan nada, caballero. -Decime, Guinzburg, ¿Es verdad que pediste que los presentaran por orden de estatura en lugar de por orden alfabético para aparecer primero?

-¡Eso es una infamia! Raúl Becerra es un milímetro más pequeñito que yo y si quieren nos medimos.

Agradecemos la colaboración de La Noticia Rebelde

Collorso

REVISTA QUINCENAL DE CHISTES GRAFICOS PARA CONTAR

































NADA, AMORCITO ... PRONTO TERMINARE DE ARREGLAR-

LO ... IY DILE AL GUARDIA QUE SI DEJA PASAR A





BANO, CÓNDOR ANTONIO?

ROMANO PELADO.











ACEPTEN EN SU GRUPO Y ME PRESENTEN A ESAS PRECIO-SAS MUJERES!









































BIEN, ESTÁS CONTRATADO, TENDRÁS CAMA Y COMIDA EN EL CUARTEL.













IMIRA

























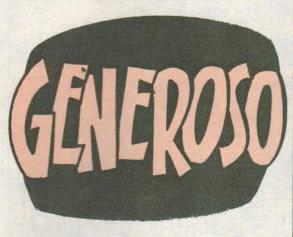


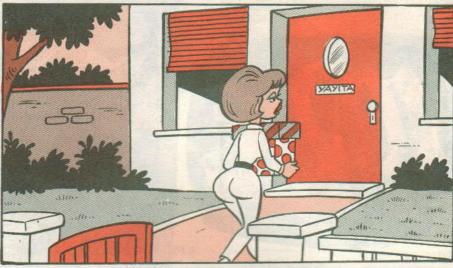












HOLA, YAYITA, COMO, TUNO ESTABAS, ENTRE PARA ESPERARTE. SANDABAS DE COMPRA?

8.698

SÍ, FUI A COMPRAR ALGUNAS COSAS QUE NÉCESITABA. SOLO QUE ME FALTO ALGO DE DINERO,































































































TODOS DICEN LO MISMO!.

IPIERDEN UN TORNILLO

Y COMO NO SE CURAN,

LE ECHAN LA CULPA

AL MEDICO!





















































































































































AVENTURAS COMPLETAS DE CONDOCIDADO SITE



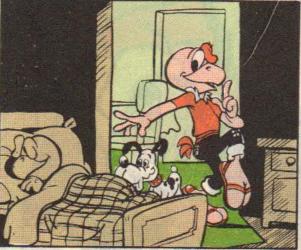




































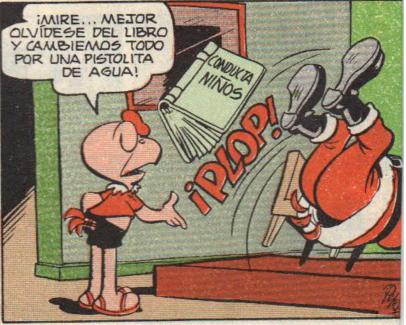




BUENO, PARA EMPEZAR, QUIERO UNA COMPUTADORA CON VIDEO - JUEGOS, ADEMAS DE UN AVIÓN A CONTROL REMOTO, UN TRAJE DE COSMONAUTA, UN SUBMARINO ATÓMICO, UN PAR DE ZAPATOS DE FUTBOL Y UNA PELOTA PROFESIONAL. Y ESA SERÍA LA PRIMERA























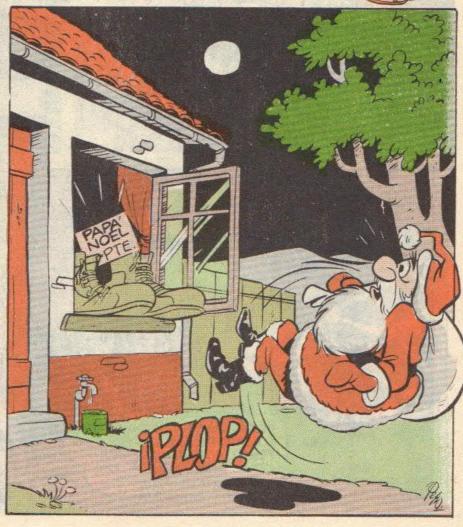






















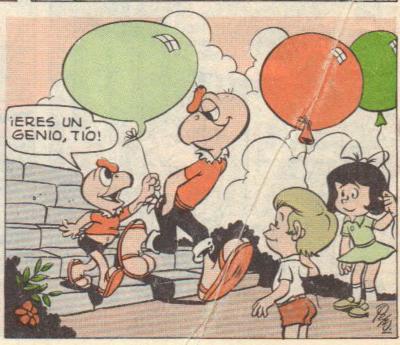










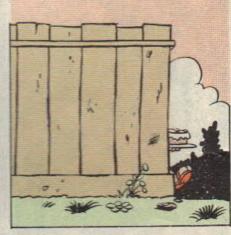






































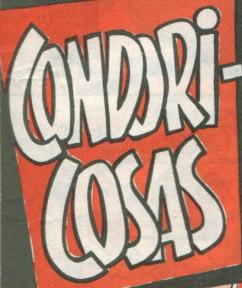




















IAVÍSELE QUE VENGA A MI OFICINA, POR FAVOR!













... SEÑORES, YO SOY VUESTRO GUÍA DE TURISTAS AQUÍ EN NUEVA YORK... Y NO NECESITO DECIRLES QUE ESTA ES UNA DE LAS CIUDADES MAS GRANDES DEL MUNDO,



8.559









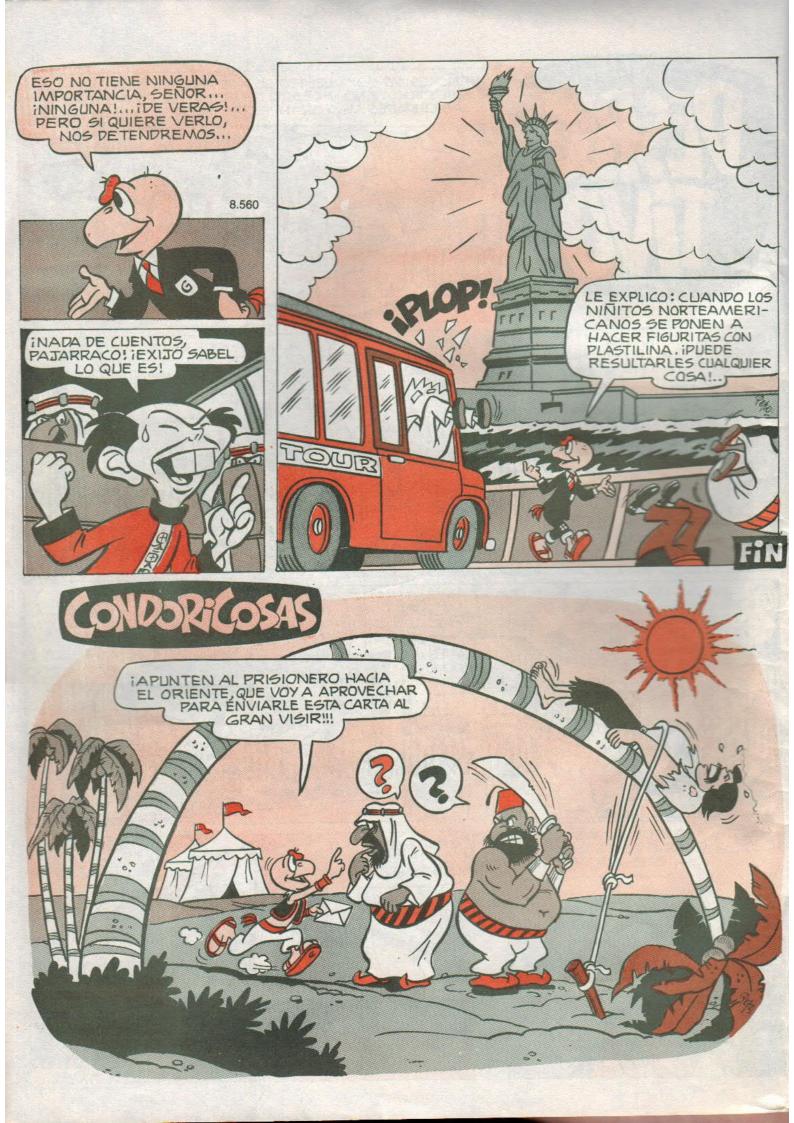
IALTO! IUN MOMENTO!





PERO









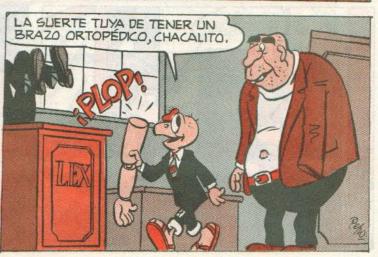




































8.515

















































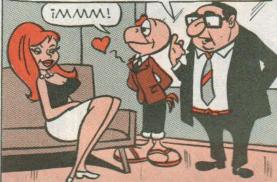


8.415

ESO SE LO DEJAREMOS AL JEFE DE PERSONAL, SENORITA ... ICONDORITO, VENGA A MI OFICINA, POR FAVOR!



... EL GERENTE GENERAL QUIERE QUE SU SOBRINA OCUPE UN PLESTO IMPORTANTE EN LA EMPRESA CONDORITO ... ¿CUÁL SE LE OCURRE?



¿QUÉ LE PARECE SI DESPEDIMOS A GAETE Y LE DAMOS LA SECCIÓN COMPUTACIÓN Y DATOS?



EHATRABAJADO ANTES EN UNA OFICINA, SENORITA?



PARA SERLE FRANCA NI SIQUIERA SÉ USAR LINA SUMADORA ...



ESO NO ES PROBLEMA ... LE ENSEÑARE MOS CÓMO HACERLO, TOTAL, ECHANDO



BUENA IDEA, CONDORITO ... TRATÁNDOSE DE LA SOBRINA DEL GERENTE GENERAL, ILE ENSENAREMOS ENTRE LOS



LO ESENCIAL ES QUE APRENDA. ILISTED LE ENSEÑARA TOPO LO QUE DEBE HACER EN UNA OFICINA, JEFE!



TODO LO QUE NO DEBE!!!









IMI ESPOSA ES TE-RRIBLE, SEÑOR JUEZ! I CUANDO SE ENOJA, ME TIRA CON LO QUE TIENE A MANO!

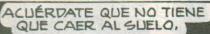






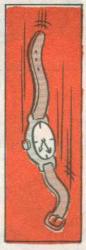


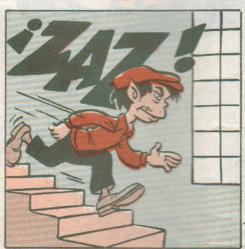




















MUCHO RATO DESPUÉS ...

CONDORITO! EDONDE HAS ESTADO? TE HE BUSCADO POR TODOS LADOS Y NO TE



... TIRÉ EL RELOJ, BAJÉ EN ASCENSOR, FUI A MI CASA A ALMORZAR Y VOLVI A RE-COGER EL RELOJ.

INCREIBLE! HICKSTE?



SENCILLO, COMEGATO, HORA ... 5



















































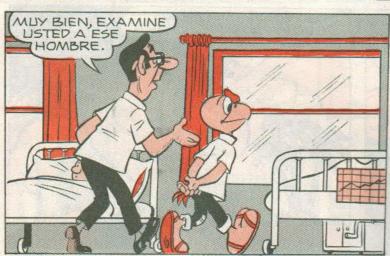






















































8.868





































CONTINUA ...



























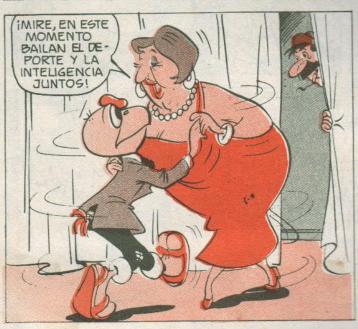














GOMONIO

presenta en el próximo número otro de los grandes reportajes de "EL HOCICON"



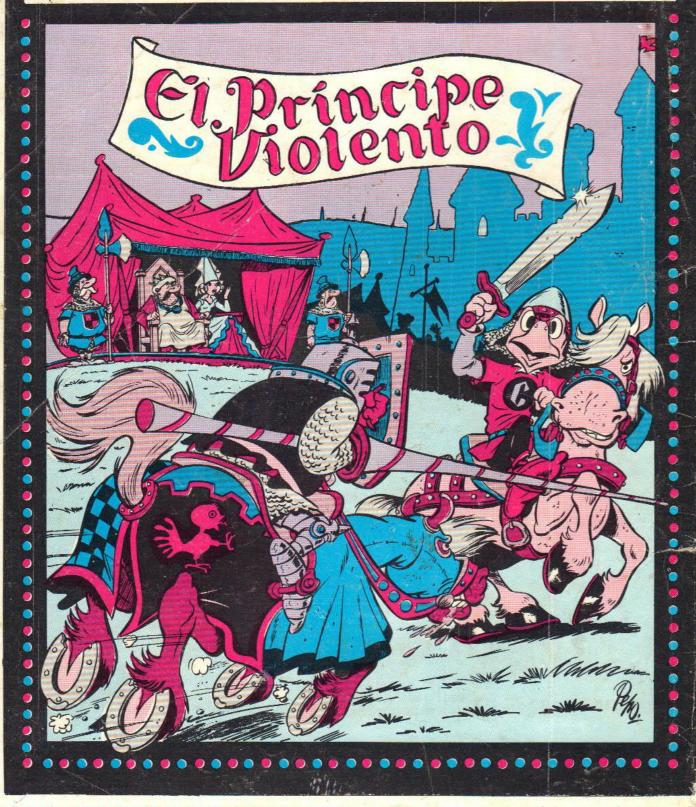
PAOLO EL HIPPIE



"CONDORITO" M.R., año 31, edición CONDORITO N° 168. Publicación de Editorial Tucumán S.A., L.N. Alem 822, 4° piso, Buenos Aires, por convenio con World Editors Inc., propietarios de la marca. Derechos mundiales reservados. Editor responsable: Ernesto Moore - Director Salvador Schifer. Distribuidor Capital: TRIBE S.A., Viamonte 1465, 7° "B", Capital. Distribuidor Interior: DIPU S.A., Azara 225/235, Capital. Ejemplares atrasados: Precio de venta al público igual al del número en circulación. Prohibida la reproducción total o parcial. Hecho el depósito que marca la ley. Registro de la propiedad intelectual N° 121.140. Impreso en Sociedad Impresora Americana, Lavardén 153, Capital. Industria Argentina. 081286.

edos temian enfrentarlo

AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO



IGRAN SUPLEMENTO DE 16 PAGINAS CON EL PROXIMO NUMER